

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc



KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”

SƠ LƯỢC LỊCH

Họ và tên: **NGUYỄN XUÂN PHỚI**

Giới tính: **NAM**

2. Tên gọi khác: **Không**

3. Sinh ngày 22 tháng 9 năm 1951

4. Dân tộc: **Kinh**

5. Nguyên quán: **Hồng Thủy – Lệ Thủy – Quảng Bình**

6. Hộ khẩu thường trú: **Hồng Thủy – Lệ Thủy – Quảng Bình**

7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: **Hò khoan Lệ Thủy**

8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: **Năm 1983**

9. Điện thoại nhà riêng:..... Di động: **0935.541.994**

10. Địa chỉ liên hệ: **Hồng Thủy – Lệ Thủy – Quảng Bình**

11. Người liên hệ khi cần: **Võ Thị Phi Nga**

Điện thoại: **0122.951.8569**

12. Số lượng học trò đã truyền dạy được: **Trên 700 lượt học viên**

13. Học trò tiêu biểu:

Họ và tên: **Trần Thị Hồng**

Ngày tháng năm sinh: **13/6/1955**

Địa chỉ: **Hồng Thủy – Lệ Thủy – Quảng Bình**

Điện thoại nhà riêng:..... Di động: **0988.692.893**

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ

(Kê khai về quá trình học tập và tham gia thực hành di sản văn hóa phi vật thể (được ai truyền dạy, nay còn sống hay đã mất, địa chỉ, điện thoại của người đó (nếu có)); đã thực hành di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ như thế nào...)

Năm 1983 trở về quê hương, tôi tham gia đội văn nghệ của ông Hoàng Đình Luyện (ông đã mất), nhưng tất cả kiến thức Hò khoan Lệ Thủy mà tôi đã học ở ông suốt mấy chục năm qua. Tôi vừa là nhạc công, thổi sáo lành nghề điêu luyện, vừa soạn lời dựng tiết mục các chương trình hội thi Hò khoan Lệ Thủy cho các trường Tiểu học, Trung học cơ sở, Mầm non, các cơ quan hội thi văn nghệ cấp Tỉnh. Tham gia các chương trình quốc gia đạt nhiều thành tích xuất sắc.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Mô tả tri thức và kỹ năng đang nắm giữ:

Hò 5 mái Hò khoan Lệ Thủy như linh hồn của người dân Lệ Thủy là món ăn tinh thần của người lao động; chính hò khoan đã sinh ra trong lao động sản xuất, trong chiến đấu, học tập, sinh hoạt văn hóa, từ tập tục, tập quán của người dân sống trong vùng thiên nhiên khắc nghiệt, lao động sản xuất dựa vào sức người là chính. Tuy vất vả

gian nan tôi đã tìm qua những ông, bà cụ lớn tuổi để hiểu thêm về các mái của Hồ khoan và lời thoại, cây lúa có mái hò đặc trưng hoặc đẩy thuyền trên cạn xuống nước hay chèo đò trên sông có mái dài mái ruỗi. Khi nhộn nhịp, rộn ràng, vui khỏe thì có mái xấp; khi nhàn nhủ mời chào có mái chè, mái ba được học hỏi để hiểu biết qua các mái của Hồ khoan Lệ Thủy.

Qua bao năm rèn luyện và truyền dạy cho thế hệ sau mình nhằm giữ gìn bản sắc, giai điệu đặc trưng của quê hương Lệ Thủy nơi có miền sông nước Kiến Giang để có giọng hò đêm trăng ngọt lịm.

IV. KHEN THƯỞNG

Kê khai thành tích khen thưởng từ trước đến nay

- Là Hội viên hội di sản Việt Nam
- Nghệ nhân dân gian tỉnh Quảng Bình năm 2016
- Huy chương vàng Hội diễn toàn quốc ngành nội thương tháng 04/1981 tại thành phố Hồ Chí Minh khu vực 2.

- Huy chương bạc (độc tấu sáo “ Khúc nhạc trên đường chiến thắng”) hội diễn nghệ thuật ngành nội thương khu vực 1 tháng 06/1982 tại Nhà hát Lam Sơn Thanh Hóa.

- Huy chương bạc Hồ khoan Lệ Thủy hội diễn toàn quốc Tổng công ty Bảo hiểm Việt Nam tháng 04/2008 tại thành phố Vinh.

- 01 giấy khen Sở văn hóa thông tin Quảng Bình năm 2001

- 01 giấy khen của Giám đốc sở nông nghiệp và phát triển nông thôn tháng 01/2013

V. KỶ LUẬT

Không có kỷ luật nào.

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “ Nghệ nhân ưu tú”.

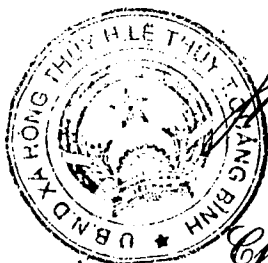
Hồng...Thủy ngày 21 tháng 01 năm 2017

Hồng...Thủy ngày 21 tháng 01 năm 2017

XÁC NHẬN CỦA UBND XÃ HỒNG THỦY

CHỦ TỊCH

(Ký tên, đóng dấu)



Châu Văn Song

XÁC NHẬN CỦA GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO

NGƯỜI KHAI

(Ký, ghi rõ họ tên)

Nguyễn Xuân Phúc